

Hands in the Mud

Choreographie: Niels Poulsen

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate/advanced line dance; 1 tag/restart, 1 tag (2x)
Musik: **Revolution** von Seibold & Garrison Starr
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Rock forward, shuffle in place turning full r- $\frac{3}{8}$ turn r-close-knee pop-run 2-heels split

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- &5 $\frac{3}{8}$ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (4:30)
- &6 Beide Knie nach vorn/Hacken anheben und wieder zurück (Gewicht am Ende rechts)
- &7 2 Schritte nach vorn (l - r)
- &8 Beide Hacken auseinander und wieder zusammen (Gewicht am Ende links)

S2: & step, pivot $\frac{1}{2}$ r- $\frac{1}{8}$ turn r-cross, $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l/jump side-close, cross-side-behind, side

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (10:30)
- &3-4 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- &5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Sprung nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
- &7-8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

S3: Rock across-rock side-behind, behind-side-rock across-rock side-behind, behind- $\frac{1}{4}$ turn l

- 1& Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8& Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben, nach hinten schwingen und rechten Fuß hinter linken kreuzen sowie $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S4: Rock forward- $\frac{1}{2}$ turn r-rock forward- $\frac{1}{4}$ turn l-step, pivot $\frac{1}{2}$ l- $\frac{1}{2}$ turn l-back, rock back

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, sowie $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8& Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (Tag/Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3-4&' abbrechen, T1-3 tanzen und von vorn beginnen)
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 6. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach rechts mit rechts/rechten Arm nach oben mit Faust')

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde - 6 Uhr)

T1-1: Rock forward, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, rock back-step-pivot $\frac{1}{2}$ l, step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &7-8 Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

T1-2: Rock forward, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l, rock back-step-pivot $\frac{1}{2}$ r, step

- 1-8 Wie Schrittfolge T1-1, aber spiegelbildlich mit links beginnend (6 Uhr)

T1-3: Point/heel bounces

- 1-4 Rechten Ballen rechts aufsetzen/rechte Hacke 4x heben und senken (Gewicht bleibt links)
 (Arme: [1] Arme zur Seite in Hüfthöhe; [2-3] Arme seitlich über den Kopf führen; [4] Rechte Hand auf linke/Handflächen nach außen)